



Veranstaltungsort:

Datum:

Zäumung: Trense

Richter/in:

Mannschaft:

Lektionen	Leitgedanken	Start-Nr.		Start-Nr.		Start-Nr.		Start-Nr.	
		Reiter	Pferd	Reiter	Pferd	Reiter	Pferd	Reiter	Pferd
0.	Auf rechte Hand Abteilung bilden, Arbeits- trab								
1. A B-X-E C	An der kurzen Wand: Abteilung rechtsum, rechts marschiert auf Halt, Gruss Abteilung anreiten im Arbeitstrab, aussitzen Auf linke Hand nach H	Gerades Einreiten, ausgeglichene Abstände, ruhiges Stehen		Direktes Anreiten im Arbeitstrab					
2. H-K	Einfache Schlangenlinie von der Wand zur Wand, 5 Meter Weiter über A nach F	Takt, Schwung, Stellung, Biegung							
3. F-M	An der nächsten langen Wand Abteilung Volte links Ø 10m.	Takt, Stellung, Biegung, gute Aus- richtung zwischen F-M							
4.	Anschliessend ½ Volte links Ø 10m, über die Mittellinie wechseln, ½ Volte rechts Ø 10m, weiter über H-C nach M	Ausrichtung, Umstellen, Biegung							
5. B	Mittelschritt, und Kurzkehrwendung rechts, Arbeitstrab	Takt, Fleiss, Stellung, Biegung Schrittübergang, wenn Mitte der Abteilung bei B < Spitze wechselt > !							
6. C	Abteilung links angaloppieren Über H nach E	Harmonisches, gleichzeitiges Ein- springen, wenn Mitte der Abteilung bei C							
7. E-B-E E	Anlegen der grossen Mittelvolte und sofort Galoppsprünge verlängern, 1 x herum. Arbeitsgalopp geradeaus über K-A nach F	Sichtbares Verlängern und Verkürzen der Galoppsprünge Zulegen und Verkürzen, wenn Mitte der Abteilung bei							
8. F-X-H X	Die Spitze durch die ganze Bahn wechseln Abteilung Arbeitstrab über H-C nach M	Geradegerichteter, gleichzeitiger, bestimmter Übergang, wenn Mitte der Abteilung bei X							
9. M-F	Abteilung rechtsumkehrt wechseln Ø 10m weiter über M nach C	Takt, Stellung, Biegung, Ausrichtung < Spitze wechselt > !							
10. C-H	Abteilung Mittelschritt zwischen C und H,	Exakte, bestimmter Übergang							
11. E-X-B F - A	Spitze durch die Breite der Bahn wechseln Abteilung rechts angaloppieren zwischen F und A	Mittelschritt Harmonisches gleichzeitiges Ein- springen							
12. A-X-A-X X	und sofort anlegen der grossen Volte 1 ½ herum. Abteilung aus der Volte wechseln, Trab	exaktes, rundes Reiten der Volte Trabübergang, wenn 1. Reiter bei X							
13. C A	Die Spitze auf die Mittellinie Teilen 1. und 3. Reiter auf rechte Hand 2. und 4. Reiter auf linke Hand	Genaues Reiten auf der Mittellinie							
14. K-X-M F-X-H H und M	Einzel durch die ganze Bahn wechseln, zulegen leichtreiten, bei X kreuzen, Reiter 1 zuerst Arbeitstrab aussitzen, weiterreiten nach C	genaues Reiten auf der Diagonalen, Tritt Verlängerungen deutlich sicht- bar							
15. C	Kreuzen und geradeaus über H-E-K und M- B-F	Abstände, exaktes Kreuzen							
16. A G	An der kurzen Wand rechts und links um rechts und links marschiert auf Halt, Gruss	Gerades Einreiten, ausgeglichene Abstände Achtung: Neue Reihenfolge der Grussaufstellung !		Reiter 4	Reiter 2	Reiter 1	Reiter 3		
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>									

		Start Nr.	Start Nr.	Start Nr.	Start Nr.
	Übertrag von Seite 1				

Koeff:

Bemerkungen:

17.	Sitz: Korrekt / ungezwungen	2					Start Nr.
							Start Nr.
							Start Nr.
							Start Nr.
18.	Einwirkung: Korrektheit in der Anwendung der Hilfen	2					Start Nr.
							Start Nr.
							Start Nr.
							Start Nr.
19.	Gesamteindruck: Exaktheit der Figuren Abstände Tenue Allg. Eindruck	4					Start Nr.
							Start Nr.
							Start Nr.
							Start Nr.
Zwischentotal Lektionen							

Strafpunkte

1.5 Pkt.	1. Programmfehler durch Mannschaft				
4,0 Pkt.	2. Programmfehler durch Mannschaft				
6.0 Pkt.	Sturz				
Zwischentotal Strafpunkte		-	-	-	-

Resultat

Total Punkte:				
----------------------	--	--	--	--

Unterschrift des Richters/der Richterin:

Punkte für Auswertung: Total Punkte geteilt durch 24 = Notendurchschnitt
 Notendurchschnitt aller Richter zusammen, geteilt durch Anzahl Richter x 300 = Punktzahl